

Corso n° 6

IL FILM Laboratorio di analisi cinematografica

Il film è il racconto contemporaneo che riprende ed elabora nei modi più intensi e tecnologicamente attuali, riflessioni e fantasticherie sulla realtà presente. La sua lettura e un più pieno godimento dei suoi contenuti, metafore, significati, rimandi formali, si fonda su un'analisi attenta di stilemi, ritmi, artifici e convenzioni narrative del mezzo e dei suoi specifici ingredienti.

Il corso, attraverso l'indagine di film particolarmente significativi, indaga e interpreta le strutture narrative e gli espedienti retorici del mezzo, decostruendo il racconto nelle sue componenti grammaticali, sintattiche, e formali.

10 sessioni

di 3 ore

la settimana,

Totale corso:

30 ore

in 3 mesi



L'ammissione è condizionata a un colloquio dei candidati con il personale docente. Il numero degli iscritti è limitato a

50 persone per Corso.

A fine Corso viene rilasciato un attestato di frequenza.