

Corso n° 8

IL CORPO VIRTUALE

Laboratorio sulle dinamiche espressive del corpo

16 sessioni

di 3 ore

la settimana

Totale corso:

48 ore

in 4 mesi

Il corso ha un impianto didattico di carattere sperimentale,

Un laboratorio prevalentemente centrato sull'analisi pratico-teorica del corpo in funzione dell'immagine mobile, lungo il quale la voce e il linguaggio vengono anch'essi trattati come ausilio alla creazione di microrappresentazioni filmiche.

Il prodotto finale degli incontri è una registrazione in video di ca. 20 minuti per ogni allievo, con un collage delle performances realizzate. In fase iniziale l'obiettivo è di trovare un piano comune di naturalità sulla quale costruire esternazioni, via via più complesse. Parallelamente vengono messi a punto gli strumenti tecnici, corporei e vocali, utili a rendere plausibile e professionale il risultato definitivo.



L'ammissione è condizionata a un colloquio dei candidati con il personale docente. Il numero degli iscritti è limitato a

30 persone per Corso.

A fine Corso viene rilasciato un attestato di frequenza e una cassetta con registrazione del lavoro svolto.